

MUNDUKO DANTZAK





Garoa Salaberria Alzuri

Ikastaro honen helburua haur bakoitzak dantza gaitasuna lantzea eta horrekin batera, munduko hainbat kulturetako dantzak ikastea da. Hortaz gain, ikastaroan haurrak izango dira protagonistak eta urtean zehar umeeek esperientzia polit eta gozagarria izatea bilatuko da.

Mundua oso handia izanik eta kultur asko daudenez, adin tarte bakoitzarentzat urtean zehar 3 dantza lantzea proposatu da, dantzak beti ere haurren adinarentzat egokiak izanik. Horien artean, hego amerikarrak, ipar amerikarrak, afrikarrak, txinatarrak eta abar. Hala ere, dantza printzipalez gain, entrenamendu gisa ere hainbat dantza labur eta errazak egitea proposatu da.

PROPOSATUTAKO DANTZA BATZUK:

- Israeleko "Samoth" dantza.
- Hawaii-eko dantza tradizionala.
- Errumaniako "Alunelul" dantza.
- Ganako "Gumboot" dantza.

Klaseei dagokionez, hainbat atal edukiko dituzte. Hasiera (beroketa aldia), dantza printzipala eta amaiera (lasaitasun aldia). Gorputza dantzan jartzeko klase hasieran dinamika bat egingo da edo dantza txiki eta erraz bat. Segidan, ikasten ari garen dantza ensaiatuko da eta azkenik, lasaitzeko dantza lasai batzuk edota dinamika lasaiak landuko dira.



Garoa Salaberria Alzuri

El objetivo de este curso es que cada niño desarrolle sus habilidades de baile y, al mismo tiempo, aprenda bailes de varias culturas alrededor del mundo. Además, los niños serán los protagonistas del curso y durante todo el año los niños vivirán una bonita y divertida experiencia.

Como el mundo es tan grande y hay muchas culturas, se ha propuesto practicar 3 bailes durante el año para cada grupo de edad, siendo siempre los bailes apropiados para la edad de los niños. Entre ellos, sudamericanos, norteamericanos, africanos, chinos y más. Sin embargo, además de los bailes principales, se sugiere hacer varios bailes cortos y sencillos como entrenamiento.

ALGUNOS BAILES PROPUESTOS:

- Danza "Samoth" de Israel.
- Danza tradicional hawaiana.
- Danza rumana "Alunelul".
- Danza "Gumboot" de Ghana.

En cuanto a las clases, tendrán varias secciones. El comienzo (período de calentamiento), el baile principal y el final (período de descanso). Al principio de la clase para poner a bailar el cuerpo, se hará una dinámica o un baile pequeño y sencillo. A continuación se ensayará el baile que estamos aprendiendo y por último se practicarán unos bailes tranquilos o dinámicas tranquilas para relajarse.